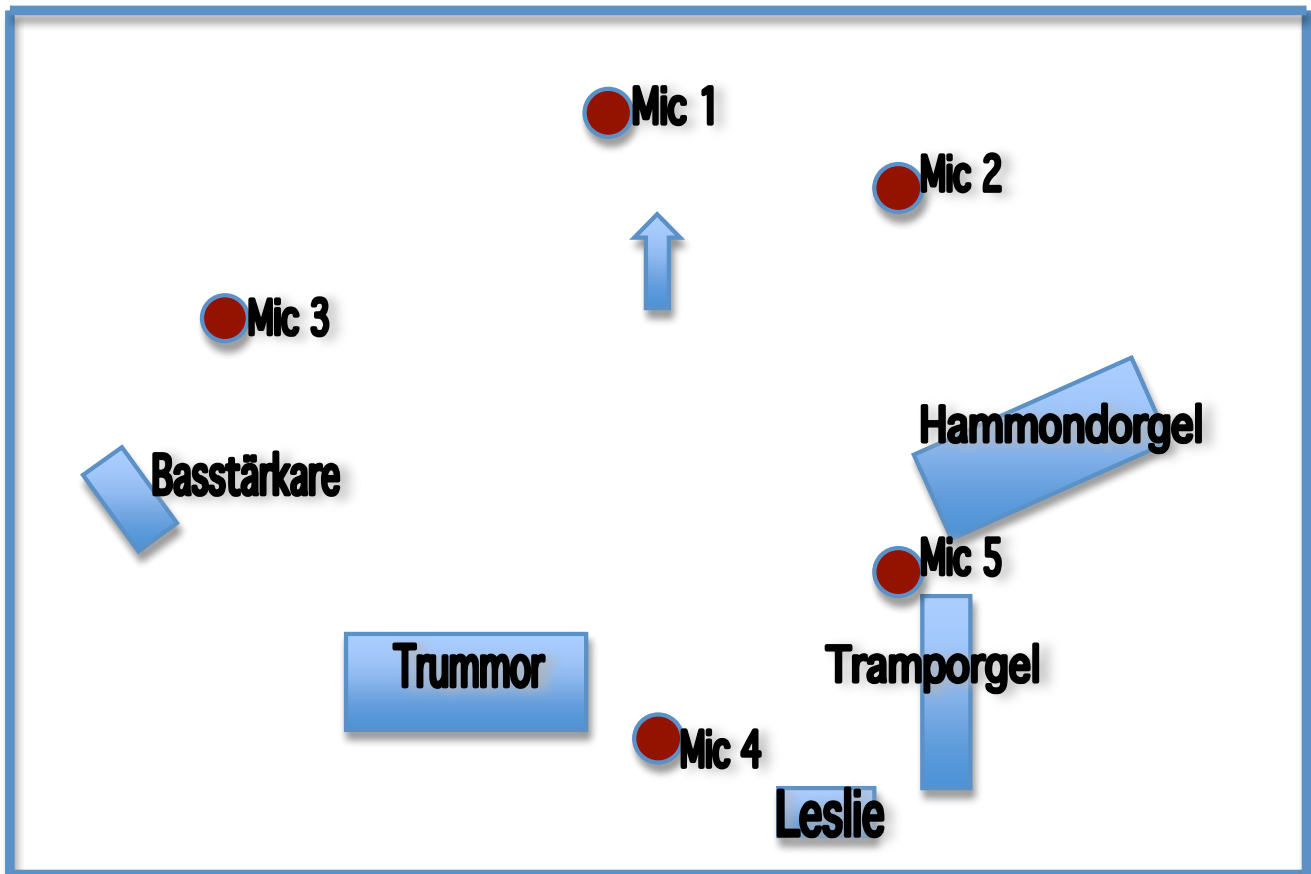


# Stageplot och tekniska specifikationer

Lucas Stark & Bruksorkestern



**Scenyta:** Minimum ca 5 meter bred och 4 meter djup.

## Ljudutrusting:

PA-system av professionell karaktär med minst 16 kanaler.  
48V Phantom power-matning.  
5 st. scenmonitorer (medhörning). Helst med separata system.

**Sång:** 5 st. sångmickar av god kvalitet. (Mick. 1 leadsång),  
(Sångmick 5 kommer även att användas sporadiskt till sopransaxofon).

**Trummor:** Trummickar till till baskage, virvel, hi-hat, golvpuka och cymbaler + ev. överhängsmickar.

**Tramporgel:** Två stycken kondensatormickar eller liknande är att föredra.

**Hammondorgel:** 2 st. mickar till orgelns leslie. (1 bas, 1 diskant)

**Fiol:** Egen mick (DPA 4021) medtages (Kräver phantom power-matning).

**Kontrabas:** Egen basstärkare medtages. Line från den in i PA.

**Ak. gitarrer (2 st):** 2 st. lineboxar (Line in i PA).

**Piano:** Används vid vissa konserter. Akustiskt piano är att föredra men gruppen kan i vissa fall också ta med eget elpiano. I det senare fallet krävs 2 st. lineboxar.

---

## Kontakt:

Lucas Stark +46(0)707 473 056, +46(0)31 123 360, lucas@lucasstark.se